

INHALT

VORWORT	9
EVA CICHY, ROBERT FAHR Kamen-Westick – ein westfälischer Fundplatz und seine Importkeramik	11
TÜNDE KASZAB-OLSCHEWSKI, DETLEF WILKE Römische Terrakottenproduktion in Worms	25
LUTZ GRUNWALD Die „Mayener Ware“ zwischen Produktion, Handel und Distribution (4. bis 14. Jahrhundert)	37
MICHAEL SCHNEIDER Eine spätmerowingisch-frühkarolingische Töpferei im Süden von Bornheim-Walberberg	49
BENJAMIN IRKENS Mittelalterliche Keramikfunde im Grenzbereich des <i>Limes saxoniae</i> am Beispiel der Siedlung Högersdorf, Kreis Segeberg	65
TOBIAS GÄRTNER Zwischen West und Ost – Keramik des Mittelalters aus Quedlinburg	75
JAN LINDEN Zu Töpfereiabfällen des späten 12. Jahrhunderts aus Langerwehe, Kreis Düren	91
DETLEF WILKE, DAGMAR RAUCH, WOLFRAM GIERTZ, HANS-GEORG STEPHAN In beide Richtungen: Rheinische Vorgebirgskeramik in mittelalterlichen Siedlungshorizonten von Worms und dem Gelderland	103
PETRA HANAUSKA, THORSTEN SONNEMANN Aulhausen, Dippenhausen, Aulendiebach – Töpferorte der spätmittelalterlichen manganvioletten Keramik	115
BERND LIESEN, TANJA POTTHOFF with a contribution by MALGORSZATA DASZKIEWICZ and GERWULF SCHNEIDER Late medieval pottery production in Xanten, Germany	129
VOLKER DEMUTH Steinzeug und bemalte Irdenware aus Südniedersachsen als Importe in Norwegen	139
GERALD VOLKER GRIMM Typochronologie rheinischer Trichterhalsgefäße	151

ANDRZEJ KOWALCZYK	
Das spätmittelalterliche und neuzeitliche Steinzeug aus Ausgrabungen in Polen	167
HANS-GEORG STEPHAN, DETLEF WILKE	
Gebrauchskeramik einer Waldglashütte der Zeit um 1420 an der Oberweser. Archäologie, Archäometrie, methodische Aspekte	181
STEFANIE MÜLLER	
Eine Grube mit Töpfereiabfällen des 15. Jahrhunderts und Brandschutt des frühen 16. Jahrhunderts aus der Großen Meißner Straße, Dresden-Neustadt	197
MARCIN MAJEWSKI	
Produktion und Distribution von Keramik im Grenzgebiet von Pommern und Neumark im späten 16. Jahrhundert	205
INGEBORG UNGER	
Verborgen und wiederentdeckt. Ausgewählte Funde des 15.–18. Jahrhunderts von der Ausgrabung 2011 am Franziskanerkloster Kempen	217
HEINZ-PETER MIELKE	
Herdsteine. Eine flämische, maasländische und niederrheinische Besonderheit der Kaminkeramik	231
PATRICK SCHLARB	
Heilwasserflasche und Mineralwasserflasche aus Steinzeug – Nicht nur ein keramisches Begriffsproblem	245
EVA BLANC	
Zur Produktion von Steinzeug Westerwälder Art in Baden-Württemberg	257
ANNA DE VINCENZ	
Die Utzschneider Manufaktur – ein Rezept für Erfolg: Sarreguemines-Keramikkfunde aus Grabungen in Israel	271
CHRISTOPH KELLER	
Amoretten und Wikinger – Die Produktion der Firma LAPITESTA (Bonn-Duisdorf) während des Ersten Weltkrieges	275
EDITH MARGARETE KOWALSKI	
Stahl, Glas und – Keramik: Baukeramik in der Architektur der Moderne	287
KARLA BIANCA ROȘCA	
Potter's Fair of Sibiu (1968–2016). Commercial relationships and evolutionary transformations	295
CHRISTIAN RÖSER	
Keramikforschung und die digitale Revolution	303

ILONA FAUST	
Tausend Scherben und kein Ende – Die Anwendung von Klebstoffen bei keramischen Objekten in der restauratorischen Praxis	315
HERMANN STEININGER	
Richard Pittioni (1906–1985) und seine Arbeiten über die mittelalterliche und neuzeitliche Keramik in Österreich	323
AUTORENVERZEICHNIS	329